BERLINER ANTIKE-KOLLEG

EINSTEIN Foundation.de
Einstein Stiftung Berlin
Einstein Foundation Berlin

Cuneiform Syllabaries & How They Were Made

Keilschriftliche Syllabare & die Methodik ihrer Erstellung

11.04.–12.04.2016

in der Fabeckstr. 23-25, 14195 Berlin
Raum 2.2058/9

11.04.

Monday Montag

10:00-10:20
J. Klinger
Welcome — Begrüßung

10:20-10:40
coffee break — Kaffeepause

10:40-12:00
C. Roche-Hawley
The Multiple Uses of Mesopotamian Cuneiform and Its Transmission at Ugarit in the 13th Century BC

W. van Soldt
The Syllabaries of the Ugarit Archives, their Possible Origin and their Development

12:00-13:30
lunch break — Mittagspause

13:30-14:50
T. Richter
Akkadisches und hurritisches Syllabar in spätbronzezeitlichen Texten aus Qatna und Umgebung

S. Fischer
Beobachtungen am Syllabar der akkadischen Mittani-Briefe

14:50-15:10
coffee break — Kaffeepause

15:10-16:30
M. Weeden
The Syllabaries of Alalah VII and IV

M. Viano
The Syllabary of the Sumerian Scholarly Texts from the Western Periphery

dinner — Abendessen

12.04.

Dienstag Tuesday

10:00-10:40
J. Lauinger
On UD = tú at Amarna and Beyond

10:40-11:00
Kaffeepause — coffee break

11:00-12:20
M. Béranger
Problems, methods and some results in the study of the Old Babylonian syllabary: the letters sent from the Mari kingdom and Babylon during the 18th century BC

J. Klinger
Das Projekt einer Syllabardatenbank am Beispiel der hethitischen Überlieferung

12:20-13:50
Mittagspause — lunch break

13:50-15:10
G. Kryszat
Das altassyrische Syllabar — Überblick und Entwicklung

C. Hess
Das frühneubabylonische Syllabar und die Syllabare des zweiten Jahrtausends

KONTAKT Sebastian Fischer · Freie Universität Berlin · Institut für Altorientalistik · Fabeckstr. 23—25 · 14195 Berlin · 030 83859394 · se.fischer@fu-berlin.de