

Berliner Papyrologisches Kolloquium

Die Unterzeichnenden möchten hierdurch ein Papyrologisches Kolloquium annoncieren, dessen Ziel es ist, Interessenten in Berlin eine Plattform für den fachlichen Austausch im Bereich der Papyrologie im breitesten Sinne zu bieten.

Geplant und angefragt sind papyrologische Beiträge, die der Vorstellung ausgereifter Forschungsergebnisse ebenso wie der Diskussion fachlicher Detailfragen gewidmet sein können.

Im Sinne der *amicitia papyrologorum* sind Beiträge aus allen Disziplinen, die mit der Papyrologie in Beziehung stehen, willkommen. Dementsprechend weit sind die zeitlichen wie auch sprachlichen Grenzen gefasst: Besprechungen von griechischen, demotischen, koptischen, arabischen, syrischen oder aramäischen Papyri sind genauso erwünscht wie Beiträge zu papyrologisch überlieferten literarischen Texten oder Studien zur Verwaltungs-, Wirtschafts-, Alltags- und Sozialgeschichte Ägyptens.

Die je nach Anlass wechselnden Veranstaltungsorte des Kolloquiums sind:

- die Theologische Fakultät der Humboldt-Universität (Burgstr. 26, Raum 117)
- die Freie Universität (Holzlaube, Fabeckstr. 23-25, Seminarraum 0.2051)
- der Studiensaal der Archäologischen Bibliothek der SMB im Archäologischen Zentrum (Geschwister-Scholl-Str. 6, Kapazität auf 20 Personen begrenzt)

Das Kolloquium soll in mehr oder weniger regelmäßigem Rhythmus alle zwei Wochen donnerstags um 18.00 Uhr stattfinden. Auf der nächsten Seite finden Sie das Programm für das Wintersemester 2019/2020. Wir hoffen, mit dem Berliner papyrologischen Kolloquium Ihr Interesse zu erregen, und freuen uns auf Ihr Erscheinen!

Lajos Berkes

Humboldt-Universität zu Berlin
berkesla@hu-berlin.de

Marius Gerhardt

Ägyptisches Museum und
Papyrussammlung
m.gerhardt@smb.spk-berlin.de

Sebastian Richter

BBAW / Freie Universität Berlin
sebastian.richter@fu-berlin.de

Berliner Papyrologisches Kolloquium

Programm WiSe 2019/2020

07. 11. 2019 (FU) (zugleich Teil der DDGLC Exploration)

Alin Suciu: **From Cairo to Damascus: Coptic Genizah Fragments**

21. 11. 2019 (FU)

Edward Love: **Obsolescence and Innovation in the Script Communities of Roman Egypt: the disappearance of hieroglyphs, hieratic, and demotic, and the emergence of Coptic**

05. 12. 2019 (FU)

Andreas Winkler: **Demotic Sources to Astrology**

09. 01. 2020 (Studiensaal)

Veit Vaelske: **Eine magische Figur mit griechischer Inschrift**

23. 01. 2020 (Studiensaal)

Josephine Kuckertz: **Funde aus einem Haus in Tebtynis**

30. 01. 2020 (HU)

Fritz Mitthof: **Ganereien in Judäa und Arabia zum Schaden des Fiskus am Vorabend des Bar Kochba-Aufstandes: Ein neue Prozeßurkunde aus der Zeit Hadrians (P.Cotton)**